

Nothing Beats the Live



ウドゥムルト と エストニア

フィン・ウゴル語族によるシャーマニスティック民族歌謡

AR-GOD

アル・ゴッド

激レア、奇跡の来日！ 最初で最後か。



心と身体の震えが止まらない



October 18 – 21, 2017

柏 新潟 上越
東京 横浜

アーティスト + コンサート詳細

<http://invs.exblog.jp/25937134//>

Design images: Zelan

* ウドゥムルト共和国

北欧やロシア連邦に居住するフィン・ウゴル語族の国の一つ、現在はロシア連邦に属する。フィン・ウゴル語族にはフィンランド語、サーミ語、エストニア語などヨーロッパ(北方)にある集団と「マギヤール(ハンガリー)や一部ブルガリアの他、ロシア連邦内に多数の少数民族集団がある。

Maria Korepanova マリア・コレパノヴァ
ヴォイス、フレイム・ドラム、セト・カネル、
ジュース・ハーブ(口琴)

Nikolai Anisimov ニコライ・アニシモフ
ヴォイス、ベル

Toivo Sömer トイヴォ・ゾメル
カネル、セト・カネル、マントーカイトイター

AR-GODはウドゥムルトの歌手 Maria Korepanova と Nikolai Anisimov がエストニアのマルチ・インストルメンタリストの Toivo Sömer と2014年に組んだ民族フォークトリオだ。シャーマニズムの色濃い原始の声、ウドゥムルト、ベセルマン、エストニアといったフィン・ウゴル語族の伝統に根差したポリフォニックな民族歌謡を現代的な解釈も加えて披露する。

バンドの名前「AR-GOD」は南北ウドゥムルト地域にとって重要な意味を持つ。「AR」はウドゥムルト語で「カレンダー一年」という意味があり、また「ウドゥムルト」を表すトルコ語でもある。「GOD」(英語で「神」)は北部ウドゥムルトとベセルマンの民族音楽では主要なテーマだ。「AR」と「GOD」を合わせて「カレンダー」という意味をなす。

10/18 水 19:30 open 20:00 start
10/19 木 19:00 open 19:30 start
10/20 金 18:30 open 19:00 start
10/21 土 12:00 open 12:30 start
19:30 open 20:00 start

柏 Nardis
上越 ラ・ソネ葉寮春日山店
新潟 砂丘館の蔵
代官山「晴れたら空に豆まいて」
オープニングアクト ノルカルTokyo
横浜 Airegin

全公演 前売 4,000円 当日 4,500円 drink 別
但し、上越のみ drink + cake 代500円別

English service available: call 03 3728 5690
or e-mail TEL@090-1375-5393



企画制作 Office Ohsawa

TICKET INFORMATION

前売チケットご予約 Office Ohsawa
ticket@spn1.speednet.ne.jp
03 3728 5690

お問い合わせ Office Ohsawa
info@bigstream.co.jp
03 3728 5690

Office Ohsawa にメール(名前・住所の聞き間違いをなくすため、できればメールで)或いは電話にてお願い申し上げます。

メールの場合は、ticket@spn1.speednet.ne.jp 宛まで必ずお名前、ご住所(郵便番号も)、ご自宅お電話番号、ご希望公演日、ご希望枚数をご連絡下さい。折り返しご希望チケットの有無、料金、お支払い方法をメールにてご返事申し上げます。

注意事項をお読み下さい。
<http://www.bigstream.co.jp/music/tickets.html>