

平原慎太郎 | OrganWorks | 堀川久子 | 宮河愛一郎 | 県立新潟南高校ダンス部
OrganWorks 堀川久子 宮河愛一郎 県立新潟南高校ダンス部

劇団ピンクドクロ

ほか



踊りに溢れる一日「24hまちなかダンスフェスティバル」 2018.8.18 sat – 19 sun 砂丘館 + 新潟古町えんとつシアター

主催=創るつながるプロジェクト 共催=砂丘館

小さい空間で限られた観客のためだけに踊られる、あなたのためのダンス。息づかい、衣擦れの音、わずかな目線の動き、目の前で起る、ダンスを全身で体感できる濃密で贅沢な体験。コンテンポラリーダンスは同時代のダンス。今、ここで、ダンスとあなたが生きていること。踊りは言葉が少ない分、難しいと感じることがあるかもしれません。そこでダンスの後には出演者や振付家と対話する機会を設けます。ダンスに触れて、深く潜り、未来を見つめていく刺激的な24時間。

写真=OrganWorks: 松村サキ(Eternal Theater)、Kotoyo(光の部屋) / 堀川久子: 村井勇、風間忠雄



水と土の
芸術祭

Water and Land
Niigata Art Festival 2018

砂丘館とえんとつシアターを行き来しながら24時間ダンスを体感するフェスティバル!

8.18 sat

砂丘館 えんとつシアター まち歩き

| | |
|-------|---|
| 15:00 | OrganWorks公演「いづな女/いづな舞」 キャスト=柴一平／平原慎太郎／大西彩瑛／高橋真帆／渡辺はるか 15:00開場 / 15:30開演 料金一律2,500円(当日500円増) |
| 16:00 | まち歩き① 砂丘館～西大畠公園～えんとつシアター 要お申し込み・無料 いずれかの公演のご予約をされた方のみ ご参加いただけます |
| 17:00 | まち歩き① 砂丘館～西大畠公園～えんとつシアター アフタートークあり |
| 18:00 | 道中でパフォーマンスあり |
| 19:00 | 県立新潟南高校ダンス部作品「生をみつめる」 OrganWorksダンスワークショップ作品「ADAPT」 18:30開場 / 19:00開演 料金一律1,000円(当日500円増) |
| 20:00 | アフタートークあり |
| 21:00 | 公募作品①② 20:30開場 / 21:00開演 料金一律1,000円(当日500円増) |
| 22:00 | OrganWorks ライブ 22:15開場 / 22:30開演 料金 投げ銭制 要お申し込み いずれかの公演のご予約をされた方のみご参加いただけます |
| 0:00 | 平原慎太郎+宮河愛一郎トーク |

8.19 sun

砂丘館 えんとつシアター まち歩き

| | |
|------|---|
| 0:00 | |
| 1:00 | |
| 2:00 | 宮河愛一郎作品「OnE RoOm」 演出・出演=宮河愛一郎 料金一律2,500円(当日500円増) 音楽=SHIMON HOSHINO,Jua 1:00開場 / 1:30開演 |
| 3:00 | アフタートークあり |



平原慎太郎 (OrganWorks)

北海道出身。ダンサー、振付家、OrganWorks主宰、演劇のステージングを中心に国内外で活動。自身の活動の他、大植真太郎、Carmen Werner、森山未來、コントルズ、劇団イキウメ、小林賢太郎、Wang Yabinなどの作品に携わる。また塩田千春などの現代美術家とも精力的に交流している。15年小樽市文化奨励賞、16年トヨタコレオグラフィアワードにて次代を担う振付家賞、オーディエンス賞をW受賞。16年日本ダンスフォーラム賞受賞。



堀川久子

新潟生まれ。美学校・小杉武久音楽教場で即興音楽を学ぶ。1978年舞踊家・田中浜のワークショップに参加。身体気象研究所・舞塾・身体気象農場と共に活動。1998年新潟に戻り、新潟市を拠点に場所に生きる踊りを模索。道、空き地、家などで公演を行う。さらには昔ながらの地域の盆踊りを応援する会を立ち上げ、失いつつある芸能の活動を支援。現在はヨーロッパと新潟を往復しながら、独舞を中心、現地の音楽家、美術家と共同作業での作品作り、ワークショップも続けている。



宮河愛一郎 (劇団ピンクトクロ)

関東国際高等学校演劇科卒業後、ニューヨークAiley School留学中にGAPのTCM「WestSide story」出演。劇団四季のアイダのオリジナルキャスト。2005年～2013年Noism所属。また自主製作したダンス映像作品「Move on」が9カ国、18ダンスマガジンで上映し3つのグランプリを受賞。現在はフリーでダンサー、役者、振付家、演出家として幅広く活動。劇団ピンクトクロ主宰。桐朋学院芸術短期大学演劇専攻非常勤講師。



SHIMON HOSHINO [Piano]
12歳で車輪フランスに渡り、16歳で単身NYに渡る。楽曲提供/客演等サウンドデザイナーとして活動しながら27歳で音と香りというインスピリュアルなデザインを世界に広げるためにSHIMON HOSHINO LLCを設立。直近の活動として、表参道ヒルズ同潤会Galerie412インスピリュアルデザインなど多数。



県立新潟南高校ダンス部

新潟南高校ダンス部は2年生14人、1年生13人の計27人で活動しています。創作ダンスを始めとし、チアダンス、ジャグダンスなどジャンルを問わず、様々なダンスに日々挑戦しています。私たちは常に自分たちが踊ることで“何を伝えられるのか”と自身の心に問い合わせながら、一つひとつとの作品と向き合っています。限られた場所や時間で、見てくださる方々に少しでも私たちの想いが伝えられる、そんなダンスができるよう、これからも精一杯がんばっていきます。



OrganWorks

平原慎太郎が主宰するダンスカンパニー。所属ダンサーは11名で、様々なバックグラウンドを持つダンサーで形成される。国内では北海道、新潟、関東圏、国外ではスペインや韓国などで公演を行っている。
<http://theorganworks.com>



チケットのご予約・公演へのお問い合わせ

TEL 070-6479-2927 (へんみ)

メール entotsutheater@gmail.com

Web http://bit.ly/24h_dance



▲予約フォームへ
アクセスできます

*19日(日)10:00「OrganWorksセレクション」公演以外は未就学児の入場はご遠慮いただいております。

*高校生以下の方は21:00から翌7:00までの間に行われるイベントには参加することはできません。

最新情報はこちらをご覧ください ▶ <http://えんとつ.com>



砂丘館 新潟市中央区西大畠町5218-1 <https://www.sakuyakan.jp>

新潟古町えんとつシアター 新潟市中央区東堀通6-1051 G.Eビル地下1階 <http://えんとつ.com>